



BADABOUM
THEATRE

04 91 54 40 71

2017 • 2018

Septembre
Octobre
Novembre
Décembre

SEPTEMBRE

PETIT-BLEU ET PETIT-JAUNE ©

De Léo LIONNI // Dès 18 mois

● Avec Fabien Hintenoch

Mise en scène : Lucile Mary

© Demain nous fuirons production

Samedi 16 septembre 2017 à 14h30

› Petit-Bleu vit à la maison avec Papa-Bleu et Maman-Bleu. Petit-Bleu a beaucoup d'amis, mais son meilleur ami c'est Petit-Jaune. Petit-Jaune habite juste en face avec Papa-Jaune et Maman-Jaune. Petit-Bleu et Petit-Jaune sont tellement contents de se revoir aujourd'hui qu'ils s'embrassent et deviennent... tout vert ! Mais leurs parents vont-ils les reconnaître ? Dans ce spectacle pour le jeune et très jeune public, le comédien-constructeur raconte à répétition cette histoire d'enfance connue célébrant tolérance et différence. À la manière d'un artisan dans son atelier, aidé de formes diverses, de matières surprenantes, de couleurs et de lumières captivantes, le conteur farfelu aborde la fable avec un jeu visuel simple et étonnant.

ET SI...

// Dès 3 ans

● Mise en scène et jeu : Samuel Lachmanowits

© Du Schmok compagnie

Samedi 23 septembre 2017 à 14h30 et le dimanche 25 à 15h00 dans le cadre des dimanches de la Canebière.

› Et si un endroit bizarre... un homme, en train de bricoler. Et si de la lumière... une musique, en train de résonner. Et si un crayon, du papier... une histoire à raconter. Et s'il était une fois un petit bonhomme dans une forêt qui, fatigué, surgissait dans un endroit particulier. Qui va-t-il croiser, un personnage doué pour swinguer ? Une chèvre émancipée ? Un petit pot de beurre ? Un homme justifiant son doux labeur ? « Et si je reste ici afin d'avoir moi aussi un rôle à jouer ? » Et si une fin ou bien aimer ? Et si vivre c'est raconter ? Et si valises... histoires... mémoires ? Ce spectacle cherche à poser la question de la nécessité et de l'enjeu de raconter des histoires.

MARCO POLO

// Dès 4 ans

● Avec Barthélémy Giulj et Laurent Vignaux

Écriture et mise en scène : Laurent Vignaux

© Puzzle théâtre production

Samedi 30 septembre 2017 à 14h30

› À l'adolescence, partir découvrir le monde, voilà une épopée bien singulière pour ce vénitien que l'on retrouvera sur la route de la soie, à la cour d'empereur en Chine et jusque dans les prisons de Gênes. Véritable chemin de vie, l'histoire de ce marchand qui passe d'étonnements en étonnements pose un regard passionnant sur l'Asie. Le spectacle convoque des objets emblématiques de peuples ou de cultures rencontrés par Marco Polo : chapeaux, coiffes, étoffes et autres objets parlants quasi-marionnettiques. Les objectifs sont multiples : donner le goût et l'envie de connaître Marco Polo, mais aussi l'Autre et les autres. Le goût du voyage, l'endroit où le spectateur devient un voyageur immobile... L'univers du voyage, du déplacement, corporel et intérieur, fait d'onirisme, où les sons, la musique, sont un partenaire de jeu important.

N.B. : À la suite de chaque représentation, les comédiens proposent un échange aux petits explorateurs en herbe, sur les inventions ou découvertes en Chine au temps de Marco Polo (cerf-volant, boussole, encre, poudre, pâtes alimentaires...).



MAIS QUE PEUVENT BIEN FAIRE L'ÉTÉ LES LUTINS DU PÈRE NOËL ?

// Dès 3 ans

● Avec Jonathan Bidot, Jean-Noël Lefèvre et Lénaïg

Le Touze - Écriture et mise en scène : Jonathan Bidot

© Badaboum théâtre production

Les samedis 7 et 14 octobre 2017 à 14h30

+ Le dimanche 8 octobre à 15h45 en partenariat avec
le théâtre de La Criée

› Le rêve dans le rêve... Dans ce spectacle, le questionnement de départ est simple : mais que peuvent bien faire au mois d'août les lutins du Père Noël ? Le spectateur est doucement emmené dans une suite de tableaux oniriques et graphiques, où il compose, devant les rêves des lutins, son propre voyage à l'intérieur du songe éveillé des personnages. Au réveil, tout ne reprendra pas exactement sa place. Et le rêve aura changé bien des choses.

21/10 - 14h30
23/10 - 14h30
24/10 - 14h30
25/10 - 14h30
26/10 - 14h30
27/10 - 10h30

Alice au pays des merveilles

D'après Lewis Carroll // Dès 4 ans

● Avec Sériba Doumbia, Jocelyne Monier et Perle

Palombe - Mise en scène : Laurence Janner

© Badaboum théâtre production

Du samedi 21 au vendredi 27 octobre 2017

› Tout commence avec la rencontre entre un écrivain, Lewis Carroll, et sa jeune muse, Alice Liddell. La joyeuse complicité qui unit ces deux électrons libres s'affranchit des carcans liés à l'âge ; et c'est avec un même sens du jeu qu'ils se lancent à corps perdu dans un récit à deux voix, où s'unissent et se confrontent leurs deux imaginaires hors du commun. C'est ce jeu de va-et-vient, cette relation de complicité qui lie Lewis Carroll à sa jeune amie, qui se révèle sur scène dans sa dimension la plus ludique.

NOVEMBRE

30/10 - 15h00
31/10 - 14h30
01/11 - 15h00
02/11 - 14h30
03/11 - 14h30
04/11 - 15h00

LES DOIGTS D'UNE MAIN NE SONT PAS SEMBLABLES, AINSI EN EST-IL DES ENFANTS D'UNE MÊME FAMILLE

// Dès 3 ans

Conte méditerranéen issu de la tradition orale.

● Avec Sofya Chebchoub, Samir El Karoui et

Anass Zine - Mise en scène : Laurence Janner

© Badaboum théâtre production

Lundi 30 octobre au samedi 4 novembre 2017

› « Une histoire qui mêle avec finesse tradition d'histoires racontées (La Halqa) et théâtre contemporain. Assis tout autour de la scène faite d'un tapis de sable lui même encerclé de bougies, le public s'est laissé emporter dans ce conte venu de loin. Sur scène ils sont trois, mais incarnent plusieurs personnages. La musique donne le rythme, l'histoire est tantôt contée, tantôt jouée ou encore chantée et même dansée. Deux frères que tout oppose ont chacun 7 filles pour l'un et sept garçons pour l'autre. Un jour, l'une des filles en colère de voir le mépris que l'oncle porte à son père le met au défi : « envoie l'aîné de tes garçons avec moi pendant 1 an et 1 jour de par le monde et celui de nous deux qui reviendra en ayant le mieux tiré profit de son voyage te montrera qui est la vraie misère ». »

Pauline .V

Fréquence Sud - Février 2016

PEAU D'ÂNE

D'après Charles Perrault // Dès 5 ans

● Avec Jonathan Bidot, Marianne Houspie et Anne Naudon - Mise en scène : Laurence Janner

© Badaboum théâtre production

Les samedi 11 et 18 novembre 2017 à 14h30

› D'abord des tam-tams, parce que l'histoire vient de loin. Et des matelas, comme amoncelés, qui s'enroulent dans un escalier. Bienvenue dans le Palais douillet d'un roi qui aime sa reine. Mais la reine, si jeune et si belle, meurt, et fait promettre à l'aimé de n'épouser qu'une femme au moins aussi belle. Première perversion : la seule qui l'égale, c'est leur propre fille. Le mâle père, désespéré, décide d'épouser sa progéniture, il fera tout pour ça. L'inceste est là, qui menace, sur ces matelas moelleux. On connaît la suite : les robes aux couleurs du temps, de la lune et du soleil, le sacrifice de l'âne aux crottes d'or, la fuite de l'infante devenue souillon, les visions du prince à travers le trou de la serrure, le gâteau d'amour, la bague et la quête de sa propriétaire, jusqu'au happy end avec la prise de conscience du père, et l'amour véritable autant que mystérieux, qui unit les deux tourtereaux.

La Marseillaise - Denis BONNEVILLE

LE PETIT SAPIN

d'après Hans Christian Andersen // Dès 3 ans

● Avec Lenaïg Le Touze et Jean-Marie Arnaud Sanchez - Mise en scène : Laurence Janner

© Badaboum théâtre production

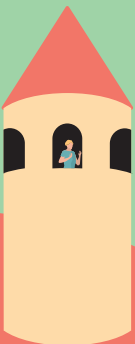
Les samedis 25 novembre et 02 décembre 2017 à 14h30

+ Dimanche 26 novembre 2017 à 15h45 dans le cadre des dimanches de la Canebière et en partenariat avec le théâtre de La Criée

› Autour du conte de Noël d'Andersen, nous nous saisissons d'une tradition tout en évitant ses clichés. Même si parfois nous nous permettons de jouer avec... Peut-être pour faire ressortir une essence, essence de sapin, bois vulgaire, que nous tenons à rendre précieux avec le cœur que nous mettons à l'ouvrage. Cet ouvrage ? Un objet théâtral à destination des jeunes enfants, mais avec le souci constant que nous conservons aussi pour les plus grands ...

09/12 - 14h30
16/12 - 14h30
26/12 - 14h30
27/12 - 14h30
28/12 - 14h30
29/12 - 14h30

DECEMBRE



UBU

CRÉATION - D'après Alfred Jarry // Dès 4 ans

• Avec Virgile Coignard, Marianne Fontaine et Samuel Lachmanowits - Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux assistée de Fabien Hintenoch - Costumes : Elsa Cassili - Musique : Jérôme Guitard - Lumières : La Phalène

© Badaboum théâtre production

Du samedi 09 au vendredi 29 décembre 2017

› Ubu est capitaine de dragons, officier de confiance du roi Venceslas, décoré de l'ordre de l'Aigle rouge de Pologne, ancien roi d'Aragon, comte de Sandomir, docteur en pataphysique et grand maître de l'ordre de la Gidouille. Il est lâche, traître, pingre, naïf, bête, goinfre, méchant... Il veut devenir roi à la place du roi de Pologne, écrabouiller ceux qui s'y opposent et garder tous les sous pour lui. Dans sa folle ascension vers le pouvoir, poussé par la Mère Ubu elle-même menteuse, perfide et sournoise, il complotte, trahit, envahit, tape et zigouille à tour de bras, avec la joie et la confiance dignes d'un enfant dans un bac à sable. Jarry et ses copains de lycée s'amusaient à écrire les aventures un brin burlesques de monsieur Hébert, leur professeur de physique. Monsieur Hébert s'appelle Père Hébert, puis Père Ubu ; il est, évidemment, ridicule. Inventé il y a à peine plus d'un siècle, Ubu est aujourd'hui si célèbre que son nom fait parti du langage courant et que le bouffon au gros bidon est devenu le représentant du pouvoir absurde et totalitaire. « Ubu » est une pièce satirique sur un tyran terriblement humain. La question de l'autorité et de la liberté traverse cette farce jubilatoire avec une fougue et une fantaisie hors norme. Si l'auteur qualifiait sa pièce de drame, c'est bien que le fond est sérieux, critiquant sans ménagement un monde que nous reconnaissons facilement ; mais le génie de Jarry, c'est de nous régaler en faisant jaillir le rire dans ce drame tonitruant.

STAGE THÉÂTRE • VACANCES TOUSSAINT //

- › Mardi 24/10 au jeudi 26/10
= 120 euros les 3 jours
- › Lundi 30/10 + mardi 31/10
= 80 euros les 2 jours
- › ou 30/10 + 31/10 + 02/11 + 03/11
= 160 euros les 4 jours

VACANCES NOËL //

- › Mardi 26/12 au jeudi 28/12
= 120 euros les 3 jours
- › Mardi 02/01 au jeudi 04/01
= 120 euros les 3 jours

De 9h30 à 17h00

Prévoir un pique-nique

Trois journées pendant lesquelles les petits stagiaires découvrent de façon ludique les bases du théâtre à travers des improvisations, des jeux, des exercices autour du corps et de la voix. Notre objectif est de développer la sensibilité, la réceptivité et le regard critique des enfants. À l'issue du stage, chaque apprenti comédien met en pratique les notions abordées et se confronte à un vrai public avec la présentation d'un spectacle devant parents et amis.

• STAGE CIRQUE \\ VACANCES TOUSSAINT

- › Lundi 23/10 au vendredi 27/10
= 96 euros les 5 matinées
- › Lundi 30/10 + mardi 31/10
+ jeudi 02/11 + vendredi 03/11
= 88 euros les 4 matinées

\\ VACANCES NOËL

- › Mardi 26/12 au vendredi 29/12
= 88 euros les 4 matinées
- › Mardi 02/01 au vendredi 05/01
= 88 euros les 4 matinées

De 9h15 à 12h00

Les enfants s'initient aux différentes disciplines du cirque telles que l'acrobatie, le jonglage, l'équilibre, les assiettes chinoises ou encore le diabolo. L'objectif est d'apprendre à maîtriser son corps dans l'espace. Le cirque n'est pas seulement de la technique, c'est aussi un univers chargé de magie, d'imaginaire et de poésie.

THÉÂTRE

4*6 ANS

MARDI > 14h45 - 15h45

MERCREDI > 9h45 - 10h45

14h45 - 15h45

16h00 - 17h00

16h15 - 17h15

JEUDI > 14h45 - 15h45

17h15 - 18h15

SAMEDI > 9h00 - 10h00

10h00 - 11h00

11h00 - 12h00

DÈS 5 ANS

MARDI > 15h45 - 17h00

JEUDI > 15h45 - 17h00

7*9 ANS

MARDI > 17h15 - 18h30

MERCREDI > 10h45 - 12h00

13h30 - 14h45

15h00 - 16h15

JEUDI > 17h15 - 18h30

SAMEDI > 10h00 - 11h15

10*12 ANS

MERCREDI > 13h15 - 14h45

17h15 - 18h45

17h30 - 19h00

SAMEDI > 11h30 - 13h00

13*18 ANS

VENDREDI > 18h00 - 19h30

ADULTES

LUNDI > 19h00 - 21h00

// Débutants

MARDI > 19h00 - 21h00

// Confirmés

TARIFS

4*6 ANS > 28 / mois

7*9 ANS > 32 / mois

10*18 ANS > 40 / mois

ADULTES > 48 / mois

ADHÉSION . 25 / an

CIRQUE

3*5 ANS

MARDI > 15h45 - 16h45

MERCREDI > 10h45 - 11h45

> 15h00 - 16h00

JEUDI > 15h45 - 16h45

4*6 ANS

MERCREDI > 16h00 - 17h00

JEUDI > 17h15 - 18h15

SAMEDI > 9h00 - 10h00

7*9 ANS

SAMEDI > 11h30 - 12h45

DÈS 5 ANS

MARDI > 14h30 - 15h45

JEUDI > 14h30 - 15h45

DÈS 7 ANS

MERCREDI > 9h15 - 10h45

> 13h15 - 14h45

DÈS 10 ANS

SAMEDI > 10h00 - 11h30

TARIFS .

3*6 ANS > 32 / mois

7*9 ANS > 32 / mois

DÈS 7 ANS > 40 / mois

ADHÉSION > 25 / an

DANSE

4*6 ANS

SAMEDI > 10h15 - 11h15

TARIF > 28 / mois

6*8 ANS

SAMEDI > 11h15 - 12h30

TARIF 32 / mois

LES MATINS DU BADA

ATELIERS D'ÉVEIL CORPOREL
POUR LES TOUT - PETITS DE 18 MOIS À 3 ANS

FORFAIT 4 ATELIERS DE 1H › 28 EUROS

MARDI › 9h15 ou 10h15

JEUDI › 9h15 ou 10h15

Dans un espace dédié à la petite enfance et à la parentalité nous accueillons les enfants de 18 mois à 3 ans, leurs parents ou leur nounou pour une pratique d'éveil au théâtre et au cirque. Nous voyageons dans des mondes imaginaires pour accompagner les enfants dans le développement de leurs potentialités corporelles et relationnelles. Un temps d'échange adapté aux petits et aux grands pour développer ou perpétuer des liens privilégiés dans les relations enfant/adulte. Le jeu, espace de créativité, favorise la construction et l'affirmation de soi ainsi que l'ouverture aux autres. Une découverte de différents univers, dans un théâtre jeune public.





MON ANNIVERSAIRE

- › Le samedi ou le dimanche
- + Tous les jours pendant les vacances scolaires de 14h15 à 17h.

AU BADABOUM THÉÂTRE

• On va voir un spectacle avec ses copains. Puis on se maquille, on se costume et on devient un personnage de l'histoire.

- › 24 euros par enfant
- › 240 euros minimum

À LA MAISON

• Un conteur se glisse dans la chambre et d'un coup de baguette magique m'emmène avec mes copains dans un monde imaginaire. Ensuite, on dessine les personnages de l'histoire, on se maquille et on fait du théâtre

- › 200 euros jusqu'à 10 enfants
- › 240 euros de 11 à 14 enfants
- › 280 euros de 15 à 20 enfants

TARIFS

- › NORMAL : 8 euros
- › RÉDUIT : 6,50 euros

Bénéficiaires du RSA sur présentation d'un justificatif, groupes à partir de 10 personnes.

- › RÉDUIT : 5 euros

Écoles, centres sociaux et adhérents.

La Badaboum théâtre accepte les chèques l'attitude 13 et les chèques vacance.

RÉSERVATION CONSEILLÉE



Badaboum théâtre

04 91 54 40 71

16, quai de Rive-Neuve. 13007 Marseille

contact@badaboum-theatre.com

www.badaboum-theatre.com