

2019

BADABOUM THÉÂTRE

16, quai de Rive-Neuve
13007 Marseille
04 91 54 40 71

AVRIL

MAI

JUIN

JUILLET





AVRIL

Lun 15/04 - 16h

Mar 16/04 - 14h30

Mer 17/04 - 14h30

Jeu 18/04 - 14h30

Ven 19/04 - 15h

Mar 23/04 - 14h15

Mer 24/04 - 14h30

Jeu 25/04 - 10h et 14h30

Ven 26/04 - 9h30 et 14h30

Sam 27/04 - 14h30

L'HOMME À L'OREILLE COUPÉE

// Dès 3 ans

De Jean-Claude Mourlevat

Avec Eric Bernard, Jessy Coste et Fabien Hintenoch

Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux / Costumes : Elsa Cassili

Musique : Jérôme Guitard / Lumières : La Phalène

© Badaboum théâtre production

Du 15 au 27 avril 2019

› Parce que l'un des pouvoirs du théâtre est bien de nous faire voyager, de nous déplacer très vite et très loin, dans *L'homme à l'oreille coupée*, chaque tableau dévoile un nouvel horizon, un nouveau paysage. Comme dans les rêves ou les souvenirs, comme quand on fouille les malles d'un vieux grenier, le temps et l'espace sont sens dessus dessous, on file d'un âge à l'autre, d'un lieu à l'autre : d'un cirque à une cuisine, de la cuisine aux plaines enneigées de Sibérie, en pleine tempête.

« Il y avait dans un port de la Norvège un très vieil homme à qui manquait une oreille. Comment l'as-tu perdue ? lui demandait-on dans l'auberge où il venait s'enivrer chaque soir, et il répondait volontiers : « Oh, ça remonte à loin ! disait-il, j'étais encore petit garçon... J'avais neuf ans à peine, alors voyez ! »

MAIS QUE PEUVENT BIEN FAIRE L'ÉTÉ LES LUTINS DU PÈRE NOËL ?

// Dès 3 ans

De Jonathan Bidot, assisté de Samir El Karoui

Avec Jean-Noël Lefèvre et Lénaïg Le Touze

Mise en scène : Jonathan Bidot / Costumes : Elsa Cassili

Décors : Pablo Rouland / Lumières : Marie Vincent

Musique : Eric Lecoïn

© Badaboum théâtre production

Du 2 au 11 mai 2019

› Le rêve dans le rêve... Le spectateur est doucement emmené dans une suite de tableaux oniriques et graphiques, où il compose, devant les rêves des lutins, son propre voyage à l'intérieur du songe éveillé des personnages. Mais au réveil, tout ne reprendra pas exactement sa place. Et le rêve aura changé bien des choses.

« Patrick : Maëvrick, répond à ma question ! Que font les gens le samedi ?

Maëvrick : Le samedi ? Heu... Ils boutique ?

Patrick : Oui, mais pas que, Maëvrick. On peut aussi se promener, rêver, lire ou s'amuser... Et même, on peut... Ne rien faire du tout !

Maëvrick : Ne rien faire du tout ?

Gwandal : Ou voyager ! On peut aussi voyager !

Maëvrick : Voyager ? »

Sam 04/05 - 14h30

Lun 06/05 - 9h30

Mar 07/05 - 10h

Ven 10/05 - 9h30

Sam 11/05 - 14h30

MAI

LES DOIGTS D'UNE MAIN NE SONT PAS SEMBLABLES, AINSI EN EST-IL DES ENFANTS D'UNE MÊME FAMILLE

// Dès 3 ans

Conte traditionnel méditerranéen

Avec Barbara Chossis, Samir El Karoui et Anass Zine

Mise en scène : Laurence Janner / Lumières : Elodie Faure

Musique : Anass Zine

© Badaboum théâtre production

Du 15 au 25 mai 2019

› Deux frères que tout oppose ont chacun sept filles pour l'un et sept garçons pour l'autre. Un jour, l'une des filles, fâchée par le mépris que l'oncle porte à son père, le met au défi : « Envoie l'aîné de tes garçons avec moi de par le monde pendant un an et un jour, et celui de nous deux qui reviendra en ayant le mieux profité de son voyage te montrera qui est la vraie misère. » Ainsi fût fait...

« Le Prince : Tu dois tout de suite trouver le moyen de savoir si c'est bien un homme ou si c'est une femme !

Le conseiller : Cher Prince, j'ai la solution. Tu déposeras sur le lit de ton invité des pétales de rose, les plus grands au centre et les plus petits autour. Demain matin, à son réveil, tu iras vérifier : si les pétales n'ont pas bougé, tu peux être tranquille, il n'y a que les hommes pour dormir posément. Si, par contre, tout est sens dessus dessous, tu peux être sûr que c'est une femme. Il n'y a qu'elles pour tourner comme un moulin dans leur sommeil. »

› Dim 07/07 à 16h30 dans le cadre des Festives à Plan d'Aups

Info/réservation : lesfestivesplandaups@gmail.com

› Ven 12/07 à 16h dans le cadre du festival La Guinguette

Espace Culturel Busserine T. 04 91 58 09 27

Mer 15/05 - 14h30

Jeu 16/05 - 9h45 et 14h30

Sam 18/05 - 14h30

Mar 21/05 - 13h45

Mer 22/05 - 14h30

Sam 25/05 - 14h30

JUIN

LE LAC DES SIGNES

// Dès 4 ans

De et avec Jonathan Bidot et Lénaïg Le Touze
Costumes : Elsa Cassili / Son : Stéphane Chapoutot
Décors et lumières : Thomas Lambillote
© Badaboum théâtre production
Du 29 mai au 8 juin 2019

Mer 29/05 - 14h30
Sam 01/06 - 14h30
Mar 04/06 - 10h
Mer 05/06 - 14h30
Jeu 06/06 - 14h30
Sam 08/06 - 14h30

› Siegfried, jeune prince en âge de se marier, est sommé par ses parents de choisir une épouse au cours d'un bal organisé pour l'occasion. Furieux de voir son romantisme ainsi malmené, le jeune homme part à la chasse. Arrivé aux abords d'un lac, alors qu'il s'apprête à viser un troupeau de cygnes blancs, il assiste, médusé, à la transformation des gracieux volatiles en une myriade de jeunes filles, parmi lesquelles se trouve la délicieuse Odette...

À partir de différentes versions issues de la tradition slave et de sources d'inspiration plus personnelles, Jonathan Bidot et Lénaïg Le Touze ont recomposé l'histoire que *Le Lac des cygnes* a rendu populaire.

« Il y a aussi que je ne veux pas chercher l'Amour comme on dit, lors d'un grand bal de prétendantes, non je désire faire une rencontre de façon plus simple sans préjuger de ce que je cherche ou de ce que je pourrai trouver sans le chercher. Et je me demande à qui je pourrais manquer si je disparaissais ce soir, à part à mon devoir ?! »



LA BARBE-BLEUE

// Dès 5 ans

D'après C. Perrault et Béla Bélasz

Avec Marianne Houspie et Jérôme Rigaut

Mise en scène : Laurence Janner / Costumes : Blandine Poulat

Lumières : Eric Hennault / Son : Julien Martin et Nicolas Martin

Vidéo : Nicolas Martin / Décors : Guillaume Amiard et Sylvain Faye

Du 12 au 22 juin 2019

› La Barbe-Bleue est l'un de nos contes de fées les plus populaires ; il est aussi le seul personnage qui ait pour nom une bizarrerie physique : une barbe bleue. Si la barbe symbolise la virilité, le bleu représente néanmoins la couleur la plus transparente, la plus froide, la couleur de l'infini...

En interdisant à sa jeune épouse l'accès au « petit cabinet noir », La Barbe-Bleue excite sa curiosité sans pour autant la satisfaire. En effet, il ne lui apprend pas son secret, mais qu'il a un secret...

« JUDITH :

Oh ! Le beau jardin ! Oh ! Quel enchantement !

Tant de fleurs sous ces murs sombres !

BARBE-BLEUE :

C'est là mon jardin secret.

JUDITH :

Jardin merveilleux !

Que ces grands lys bleus sont beaux !

Doux parfums, brillantes roses,

Clématites, rouges œillets,

Merveilleux jardin de rêve ! »

Mer 12/06 - 14h30

Sam 15/06 - 14h30

Mar 18/06 - 14h30

Mer 19/06 - 14h30

Jeu 20/06 - 14h45

Sam 22/06 - 14h30



JUILLET

LA PETITE SIRÈNE

// Dès 4 ans

D'après Andersen

Avec Anne-Claude Goustiaux, Pinky Juan et Frédéric Schulz-Richard

Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux / Costumes : Elsa Cassili

Lumières : La Phalène / Son : Jérôme Guitard

Vidéo : Thomas Lambillotte

© Badaboum théâtre production

Du 26 juin au 6 juillet 2019

› La petite sirène est une princesse idéale pour un conte de fée. En plus d'être la plus belle, elle vit dans un monde merveilleux et chante divinement bien. Pourtant, quelque chose cloche. Non seulement, elle n'a pas de pieds, mais surtout, elle tourne en rond dans son petit jardin ; ses nuits et son ennui sont remplis de fantômes sur le monde des humains. Trop naïve et légèrement têtue, elle accepte le pacte que lui propose la sorcière...

Mer 26/06 - 14h30

Sam 29/06 - 14h30

Mer 03/07 - 14h30

Sam 06/07 - 14h30

« Petite Sirène : Lorsque le soir mes sœurs montent à travers l'eau profonde, je reste toute seule à les suivre des yeux. Je voudrais pleurer mais les sirènes n'ont pas de larmes.

Grand-mère : Quand tu auras tes quinze ans, tu auras la permission de monter à la surface.

Petite Sirène : Quoi ! Je dois encore attendre cinq longues années !

La Petite Sirène soupire... »

TROIS PETITS COCHONS

// Dès 3 ans

Conte populaire anglo-saxon issu de la tradition orale

Avec Magali Bazart, Jean-Noël Lefèvre et Laurent Vignaux

Mise en scène : Laurence Janner, assistée de Jocelyne Monier

Costumes : Cyrielle Douet / Son : Fabrice Césarino

Décor : Olivia Tournadre / Lumières : La Phalène

© Badaboum théâtre production

Du 9 au 17 juillet 2019

› En dépit des nombreux remaniements auxquels il a été soumis, le conte garde toute sa force archétypale. D'un côté, le grand méchant loup qui incarne, depuis les temps médiévaux, toutes les peurs inconscientes auxquelles nous sommes confrontées. De l'autre, l'insouciance de l'enfance, représentée par les deux plus jeunes cochonnets (ou volatiles selon les versions), qui ne résistent pas au plaisir d'aller jouer et bâclent la construction de leur maison. Quant à l'aîné (quelquefois une truie), il incarne le sérieux, la maturité et le courage, qualités indispensables pour tenir tête au loup et lui opposer une résistance réelle.

« - Nous allons faire une maisonnette : nous allons nous aider l'une l'autre. Et puis il sera bien attrapé parce que nous serons dedans avant qu'il arrive.

Alors elles se mirent toutes les trois à faire la maison de la poulette noire. Mais c'est que quand la maison de la noire fût finie, la noire dit :

- Oh attendez, je veux l'essayer, je veux voir comment elle me va.

Et - tric et trac - elle ferme la porte et elle dit :

- Maintenant vous êtes dehors, restez-y. »

Mar 09/07 - 14h30

Mer 10/07 - 10h

Mar 16/07 - 14h30

Mer 17/07 - 10h



L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

THÉÂTRE / RÉFLEXION ET INITIATION

TARIF > 8 € PAR ENFANT
POUR 1H30 D'ATELIER - GOÛTER COMPRIS

Prolonger la représentation par un temps d'échange avec les comédiens, puis monter à son tour sur la scène pour faire soi-même l'expérience du plateau : écoute de l'autre, conscience de l'espace, improvisations... Costumes et maquillages sont au rendez-vous !

LES MATINS DU BADA

ATELIERS D'ÉVEIL CORPOREL POUR LES TOUT-PETITS
DE 18 MOIS À 3 ANS

FORFAIT 4 ATELIERS DE 1H > 28 €
MARDI 9h15 > 10h15 ou 10h15 > 11h15
MERCREDI 9h15 > 10h15 ou 10h15 > 11h15

Dans une ambiance ludique et joyeuse, avec des objets de couleurs et de formes différentes adaptés aux plus petits, la séance se déroule au gré de voyages imaginaires, naviguant du pays des fées au monde des géants. On marche, on court, on saute et on grandit !



STAGES

VACANCES DE PRINTEMPS

CIRQUE // À partir de 4 ans

Du lundi 8/04 au vendredi 12/04

Du lundi 15/04 au vendredi 19/04

De 9h15 à 12h

› 96 € les 5 matinées

THÉÂTRE // À partir de 5 ans

Du mardi 9/04 au jeudi 11/04

Du mardi 16/04 au jeudi 18/04

De 9h30 à 17h

› 120 € les 3 journées

Prévoir un repas froid



VACANCES D'ÉTÉ

CIRQUE // À partir de 4 ans

Du lundi 8/07 au vendredi 12/07

Du lundi 15/07 au vendredi 19/07

Du lundi 22/07 au vendredi 26/07

puis du lundi 26/08 au vendredi 30/08

De 9h15 à 12h

› 96 € les 5 matinées

THÉÂTRE // À partir de 5 ans

Du mardi 9/07 au jeudi 11/07

Du mardi 16/07 au jeudi 18/07

Du mardi 23/07 au jeudi 25/07

puis du mardi 27/08 au jeudi 29/08

De 9h30 à 17h

› 120 € les 3 journées

Prévoir un repas froid



THÉÂTRE

COURS 2019 - 2020

Inscriptions à partir du 1er juin 2019

4 • 6 ans

MARDI › 17h15 - 18h15

MERCREDI › 9h45 - 10h45

› 15h - 16h

SAMEDI › 9h - 10h

› 10h - 11h

10 • 12 ans

MERCREDI › 13h - 14h30

› 17h15 - 18h45

JEUDI › 17h15 - 18h45

SAMEDI › 11h30 - 13h

7 • 9 ans

MARDI › 17h15 - 18h30

MERCREDI › 10h45 - 12h

› 13h - 14h15

› 16h - 17h15

JEUDI › 17h15 - 18h30

SAMEDI › 10h15 - 11h30

› 11h - 12h15

13 • 18 ans

VENDREDI › 18h - 20h

ADULTES

LUNDI // Débutants

› 19h - 21h

MARDI // Confirmés

› 19h - 21h

TARIFS .

4 • 6 ANS › 28 € / mois

7 • 9 ANS › 32 € / mois

10 • 12 ANS › 40 € / mois

ADOS/ADULTES › 48 € / mois

ADHÉSION › 25 € / an

CIRQUE

COURS 2019 - 2020

Inscriptions à partir du 1er juin 2019

3 • 5 ans

MERCREDI › 10h45 - 11h45

› 15h - 16h

4 • 6 ans

MARDI › 17h15 - 18h15

MERCREDI › 16h - 17h

SAMEDI › 9h - 10h

Dès 7 ans

MERCREDI › 9h15 - 10h45

› 17h15 - 18h45

7 • 9 ans

JEUDI › 17h15 - 18h30

SAMEDI › 11h30 - 12h45

Dès 10 ans

SAMEDI › 10h - 11h30

TARIFS .

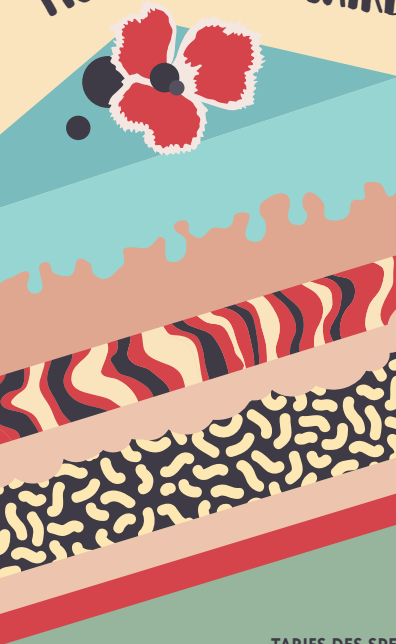
3 • 6 ANS › 32 € / mois

7 • 9 ANS › 36 € / mois

DÈS 7 ANS › 40 € / mois

ADHÉSION › 25 € / an

MON ANNIVERSAIRE



Je fête mon anniversaire...

AU BADABOUM THÉÂTRE

- › Le samedi de 14h15 à 17h
- Tout démarre par un spectacle que l'on partage avec ses copains. Après les applaudissements, les rôles s'inversent et les invités deviennent comédiens (ou cirassiens s'ils le préfèrent) le temps d'un anniversaire. Dans tous les cas, costumes, maquillages et jeux de scène sont au rendez-vous.

Et les incontournables gâteaux, bonbons et boissons complètent cette célébration !

- › 24 € par enfant / 240 € minimum

À LA MAISON

- Partir en expédition sans sortir de chez soi, c'est possible !

Le conteur rejoint les convives de la fête pour partager ses histoires extraordinaires. Il les invite ensuite à embarquer pour un voyage unique où ils revivront ses récits, et retrouveront les divers personnages dans des petits jeux de scène, dessins et autres maquillages... pour partager un anniversaire vraiment pas comme les autres !

- › 200 € jusqu'à 10 enfants
- › 240 € de 11 à 14 enfants
- › 280 € de 15 à 20 enfants

TARIFS DES SPECTACLES

- › Normal : 8 €
- › Réduit : 6,50 €

Bénéficiaires du RSA sur présentation d'un justificatif, groupes à partir de 10 personnes

- › Réduit : 5 €

Écoles, centres sociaux et adhérents

- Le Badaboum théâtre accepte les cartes Collégiens de Provence et les Chèques-Vacances
- Pas de CB

Réservation conseillée

D'autres séances peuvent s'ouvrir, consultez notre site www.badaboum-theatre.com



DÉPARTEMENT
BOUCHES
DU RHÔNE



MARSEILLE

RÉGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR