

SPECTACLES / COURS / STAGES / ATELIERS D'VEUIL

BADABOUM THÉÂTRE

2019 • 2020

SEPTEMBRE
OCTOBRE

NOVEMBRE
DÉCEMBRE



Mer 25/09 - 14h30
Sam 28/09 - 14h30

L'OGRE AU PULL VERT MOUTARDE

// Dès 5 ans

D'après le roman de Marion Brunet
Création collective avec Arnaud Bouquinet, Stéphane Gisbert,
Lætitia Langlet et Stéphanie Louit
Mise en scène : Louiza Bentoumi © Cie Formidable

[Du 25 au 28 septembre](#)

L'ogre au pull vert moutarde est le récit d'une nuit extraordinairement effrayante, dont l'issue repose entièrement sur des enfants. Pour se sauver, Yohan, Abdou et Linda n'ont pas le choix : ils devront être des super-héros.

Avec son dispositif scénique très simple, la scène est une page blanche sur laquelle se dessinent les jeux et les rituels de l'enfance, jusqu'à la profusion des rires et des couleurs, jusqu'à la victoire !

Alors c'est important de rappeler (surtout à un ogre que tu essaies d'attendrir pour ne pas qu'il te croque) que tu es un enfant au cœur pur qui n'a pas eu de chance dans la vie.



Cette année encore, le Badaboum théâtre propose de voir ou revoir nombreuses de ses précédentes créations. Qu'il s'agisse de contes célèbres ou moins connus, de pièces de théâtre du répertoire ou d'adaptations de textes contemporains, d'Andersen ou même d'Alphonse Daudet, d'Edmond Rostand, Alfred Jarry ou encore Jean Claude Mourlevat, tous les spectacles du Badaboum théâtre s'inscrivent dans une volonté de partager avec les plus jeunes le plaisir singulier de la représentation, et d'éveiller chez chacun d'entre eux la conscience du rôle particulier de spectateur. Si le théâtre est une fête, c'est aussi un lieu de réflexion sur soi-même, sur l'autre, sur le monde.

Dans le respect de ces valeurs de partage et d'échange, le Badaboum théâtre ouvre ses portes à d'autres compagnies, à travers lesquelles marionnettes et danse viennent enrichir notre programmation.

Aussi, nous accueillons avec plaisir un spectacle musical du festival *Babel Minots*, manifestation phare autour de la musique, de l'enfance et de la jeunesse.

Comme toujours, au mois de décembre, nous vous présenterons une nouvelle création. Cette saison, *L'origine du monde* évoque la formation de l'univers dans la mythologie grecque.

Si ce livret vous donne les premières informations, n'hésitez à nous appeler, nous vous répondons avec plaisir. Vous pouvez également consulter notre site, toutes les dates y sont tenues à jour.

L'équipe du Badaboum théâtre



OCTOBRE

LES DOIGTS D'UNE MAIN NE SONT PAS SEMBLABLES, AINSI EN EST-IL DES ENFANTS D'UNE MÊME FAMILLE

// Dès 3 ans

Conte méditerranéen issu de la tradition orale
Avec Sofja Chebchoub, Samir El Karoui et Anass Zine
Mise en scène : Laurence Janner © Badaboum théâtre

Du 2 au 12 octobre

Une jeune fille défie son oncle et entraîne son cousin loin des sentiers battus. Elle parvient au palais d'un prince, mais celui-ci ne supporte pas la compagnie des femmes. Par son audace et sa jeunesse, la fille du marchand de pois chiche renverse les préjugés et bouscule l'ordre établi.

Tissant depuis plusieurs années des liens avec le Maghreb, le Badaboum théâtre est parti à la rencontre de la Halqa, théâtre traditionnel marocain.

TÊTE DE MULE, TÊTE DE VACHE
SOUS LA PEAU D'UN HOMME
SOUVENT FEMME SE CACHE

Mer 2/10 - 14h30
Sam 5/10 - 14h30
Mer 9/10 - 14h30
Sam 12/10 - 14h30

LA PETITE SIRÈNE

// Dès 4 ans

D'après Andersen
Avec Pinky Juan, Peggy Péneau et Frédéric Schulz-Richard
Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux © Badaboum théâtre
Du 16 au 25 octobre

Si on est sincèrement touché par le destin de la petite sirène, on ne peut pas s'empêcher de sourire. Ces personnages sont si naïfs, si vrais, qu'ils ne remplissent pas très bien leurs rôles : la princesse idéale n'a pas de pieds, et le prince charmant épouse celle qui ne lui a pas sauvé la vie...

Le talent d'Andersen est bien de troubler la couleur de l'eau, et le conte glisse entre nos mains comme le poisson à travers l'eau, tel un hologramme tour à tour lumineux et sombre, mélancolique et léger.

*Tu voudrais te débarrasser de ta queue de poisson,
afin que le jeune prince s'éprenne de toi ?
Je vais te préparer un breuvage et, avant le lever du jour,
tu le boiras. Alors, ta queue se divisera en deux jolies jambes...*

Mer 16/10 - 14h30
Sam 19/10 - 14h30
Lun 21/10 - 14h30
Mar 22/10 - 14h30
Mer 23/10 - 14h30
Jeu 24/10 - 14h30
Ven 25/10 - 14h30

NOVEMBRE



CYRANO

// Dès 5 ans

D'après Edmond Rostand

Avec Fabien Hintenoch, Anne Naudon et Frédéric Schulz-Richard

Mise en scène : Anne-Claude Goustiaux © Badaboum théâtre

Du 28 octobre au 9 novembre

Cyrano aime Roxane et Roxane aime Christian. Mais Roxane ne sait pas que Cyrano se cache derrière Christian, que, tapi dans l'ombre du balcon, c'est lui qui murmure son amour, lui qui écrit des lettres sublimes... Peut-être lui qu'elle aime tout simplement ?

En plus de rendre un hommage infiniment touchant à l'amour et à l'amitié, cette pièce déploie une langue hors du commun, époustouflante de vie et de vérité.

Un baiser, mais à tout prendre, qu'est-ce ?

Un serment fait d'un peu plus près, une promesse

Plus précise, un aveu qui veut se confirmer,

Un point rose qu'on met sur l'i du verbe aimer...

Lun 28/10 - 14h30
Mar 29/10 - 14h30
Mer 30/10 - 14h30
Jeu 31/10 - 14h30
Mer 6/11 - 14h30
Sam 9/11 - 14h30

PETIT SAPIN

// Dès 3 ans

D'après Andersen

Avec Lenaïg Le Touze et Jean-Marie Arnaud Sanchez

Mise en scène : Laurence Janner © Badaboum théâtre

Du 13 au 23 novembre

Le Petit Sapin grandit dans la forêt. Chaque année, un peu avant Noël, il regarde avec envie les autres sapins être emportés par les bûcherons... Il attend son tour avec impatience, il s'y voit déjà, au milieu du salon, brillant de mille feux !

Si, avec ce conte, nous convoquons l'état de grâce associé à Noël, tout comme cette part d'enfance qui demeure en chacun, nous questionnons aussi, de par la puissance symbolique du texte, notre consumérisme.

*Si seulement j'étais dans le salon bien chaud,
dans tout cet éclat et cette splendeur ! Et alors...*

*Eh bien, il arriverait quelque chose d'encore meilleur,
d'encore plus beau, sinon, pourquoi me décorerait-on ?*

Mer 13/11 - 14h30
Sam 16/11 - 14h30
Mer 20/11 - 14h30
Sam 23/11 - 14h30



NOVEMBRE

Mer 27/11 - 14h30
Sam 30/11 - 14h30

SOL ET MONA

// Dès 3 ans

Écriture et jeu : Amélie de Vautibault et Guillaume Derieux

© Kie Faire-Ailleurs

Du 27 au 30 novembre

Sol et Mona, c'est l'histoire de ceux qui partent et de ceux qui restent, une évocation du voyage sous différentes formes : l'odyssée et ses épreuves, l'exil, mais aussi le voyage immobile, onirique. Pour voyager, il faut juste se perdre, pas besoin de prendre la porte !

Un spectacle non pas de marionnettes, mais avec des marionnettes de papier et de chiffons, des ombres, des bouts de ficelles, un désert en cinémascope, et un train électrique !

Maman, elle a peur de tout de tout.

*Elle a peur que je grandisse, que je grandisse trop vite,
elle a peur qu'on m'aime, qu'on m'aime trop,
qu'on m'aime pas assez et moi je peux pas sortir.*

L'ORIGINE DU MONDE **CRÉATION**

// Dès 4 ans

Avec Jean-Noël Lefèvre, Marianne Fontaine et Chou Jung-Shih

Mise en scène : Franck Dimech / Costumes : Elsa Cassili / Décor et lumières : Sylvain Faye

© Badaboum théâtre et Le théâtre de Ajmer

Du 7 au 27 décembre

Sam 7/12 - 14h30
Mer 11/12 - 14h30
Sam 14/12 - 14h30
Mer 18/12 - 14h30
Sam 21/12 - 14h30
Lun 23/12 - 14h30
Mar 24/12 - 14h30
Jeu 26/12 - 14h30
Ven 27/12 - 14h30

Mettre en scène un spectacle pour les enfants. Longtemps, je me suis creusé la tête. Quoi faire ? Qu'est ce qui m'a passionné moi, lorsque j'étais enfant ? Et qu'est-ce qui a demeuré, qui est resté intact ?

Au cours d'une discussion avec ma fille, par bourrasques, tout est revenu. Tout s'est reconstitué avec une sorte d'évidence, dans un rapport inversé puisque c'était elle qui racontait, ces noms des héros et ces généalogies que j'avais presque oubliés, ces noms de dieux, de villes, de sources, d'éléments qui, enfant, me fascinaient et me foutaient une douce trouille.

L'Origine du Monde rassemble l'histoire des divinités chtoniennes et ouraniennes, éléments qui ont contribué à la formation du monde : la Terre Gaïa, le Ciel Ouranos, les flots, mais aussi la nuit et ses divinités, l'abandon, les yeux de la Méduse, l'éther, les étoiles, et puis l'histoire des premiers dieux, les Titans, peuple dont Prométhée – vieux frère de l'humanité, celui par qui le scandale arrive – est issu.

En plus d'être porteurs d'une poésie inouïe, les mythes grecs sont des outils de compréhension du monde qui valent d'être remis sur la table des enfants : gageons qu'ils sauront s'en servir.

Franck Dimech

Quand mon petit-fils était enfant et qu'il passait avec ma femme et moi ses vacances, une règle s'était établie entre nous aussi impérieuse que la toilette et les repas : chaque soir, quand l'heure était venue et que Julien se mettait au lit, je l'entendais m'appeler depuis sa chambre, souvent avec quelque impatience : « Jipé, l'histoire, l'histoire ! ». J'allais m'asseoir auprès de lui et je lui racontais une légende grecque (...) tout de go, comme ça me venait, à la façon d'un conte de fées, sans autre souci que de suivre au cours de ma narration, du début à la fin, le fil du récit dans sa tension dramatique : il était une fois... Julien paraissait heureux.

J.P Vernant, *L'univers, les dieux, les hommes*, éditions du Seuil

JANVIER

TABAGNINO, LE PETIT BOSSU

// Dès 3 ans

D'après Basile Giambattista et Italo Calvino

Avec Jonathan Bidot, Samir El Karoui et Magali Frémin du Sartel

Mise en scène : Laurence Janner © Badaboum théâtre

Du 30 décembre au 11 janvier

Désargenté, Tabagnino prend la route pour aller chercher fortune ailleurs... Mais le soir venu, ne sachant où se mettre à l'abri, il frappe à la porte de L'homme farouche, le plus fameux mangeur de petits humains du royaume.

Au cœur d'un récit initiatique, le petit bossu nous montre comment grandir. Il surmonte avec malice épreuves et péripéties, jusqu'à son triomphe final : épouser la fille du roi, et surtout, devenir lui-même.

Mon pauvre garçon, ne sais-tu pas qu'ici, c'est la maison de L'homme farouche, qui mange tous les petits humains qu'il rencontre ? Si je te laisse entrer, mon mari, de toi, ne fera qu'une bouchée !

Lun 30/12 - 14h30
Mar 31/12 - 14h30
Jeu 2/1 - 14h30
Ven 3/1 - 14h30
Mer 8/1 - 14h30
Sam 11/1 - 14h30

TARIFS DES SPECTACLES

› Normal : 8 €

› Réduit : 6,50 €

Bénéficiaires du RSA, groupes à partir de 10 personnes

› Réduit : 5 €

Écoles, centres sociaux et adhérents

Le Badaboum théâtre accepte la carte collégien de Provence et les Chèques-Vacances.

Pas de CB (chèque ou espèces)

Réservation conseillée

L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

THÉÂTRE / RÉFLEXION ET INITIATION

TARIF › 8 € PAR ENFANT

POUR 1H30 D'ATELIER - GOÛTER COMPRIS

Prolonger la représentation par un temps d'échange avec les comédiens, puis monter à son tour sur la scène pour faire soi-même l'expérience du plateau : écoute de l'autre, conscience de l'espace, improvisations... Costumes et maquillages sont au rendez-vous !

THÉÂTRE

COURS 2019 • 2020

CIRQUE

4 • 6 ans

MARDI › 17h15 - 18h15

MERCREDI › 9h45 - 10h45

› 15h - 16h

SAMEDI › 09h - 10h

› 10h - 11h

10 • 12 ans

MERCREDI › 13h - 14h30

› 17h15 - 18h45

JEUDI › 17h15 - 18h45

SAMEDI › 11h30 - 13h

3 • 5 ans

MERCREDI › 10h45 - 11h45

› 15h - 16h

4 • 6 ans

MARDI › 17h15 - 18h15

MERCREDI › 16h - 17h

SAMEDI › 9h - 10h

7 • 9 ans

MARDI › 17h15 - 18h30

MERCREDI › 10h45 - 12h

› 13h00 - 14h15

› 16h00 - 17h15

JEUDI › 17h15 - 18h30

SAMEDI › 10h15 - 11h30

› 11h - 12h15

13 • 18 ans

VENDREDI › 18h - 20h

ADULTES

LUNDI // Débutants

› 19h - 21h

MARDI // Confirmés

› 19h - 21h

Dès 7 ans

MERCREDI › 9h15 - 10h45

› 17h15 - 18h45

7 • 9 ans

JEUDI › 17h15 - 18h30

SAMEDI › 11h30 - 12h45

Dès 10 ans

SAMEDI › 10h - 11h30

TARIFS .

4 • 6 ANS › 28 € / mois

7 • 9 ANS › 32 € / mois

10 • 12 ANS › 40 € / mois

ADOS/ADULTES › 48 € / mois

ADHÉSION › 25 € / an

TARIFS .

3 • 6 ANS › 32 € / mois

7 • 9 ANS › 36 € / mois

DÈS 7 ANS › 40 € / mois

ADHÉSION › 25 € / an

VACANCES DE TOUSSAINT

CIRQUE // À partir de 4 ans

de 9h15 à 12h

Du lundi 21 au vendredi 25 octobre

› 96 € les 5 matinées

Du lundi 28 au jeudi 31 octobre

› 88 € les 4 matinées

THÉÂTRE // À partir de 5 ans

de 9h30 à 17h

Du mardi 22 au jeudi 24 octobre

Du mardi 29 au jeudi 31 octobre

› 120 € les 3 journées

Prévoir un repas froid

VACANCES DE NOËL

CIRQUE // À partir de 4 ans

de 9h15 à 12h

Les 23, 24, 26 et 27 décembre

Les 30, 31 décembre, 1^{er} et 2 janvier

› 88 € les 4 matinées

THÉÂTRE // À partir de 5 ans

de 9h30 à 17h

Les 23 et 24 décembre

Les 30 et 31 décembre

› 80 € les 2 journées

Prévoir un repas froid

LES MATINS DU BADA

ATELIERS D'ÉVEIL CORPOREL
POUR LES TOUT-PETITS
DE 18 MOIS À 3 ANS

FORFAIT 4 ATELIERS DE 1H › 32 €

MARDI 9h15 › 10h15 ou 10h15 › 11h15

JEUDI 9h15 › 10h15 ou 10h15 › 11h15

Dans une ambiance ludique et joyeuse, avec des objets de couleurs et de formes différentes adaptés aux plus petits, la séance se déroule au gré de voyages imaginaires, naviguant du pays des fées au monde des géants. On marche, on court, on saute et on grandit!

Je fête mon anniversaire...

AU BADABOUM THÉÂTRE

› Le samedi de 14h15 à 17h

Tout démarre par un spectacle que l'on partage avec ses copains.

Après les applaudissements, les rôles s'inversent et les invités deviennent comédiens (ou circassiens s'ils le préfèrent) le temps d'un anniversaire. Dans tous les cas, costumes, maquillages et jeux de scène sont au rendez-vous. Et les incontournables gâteaux, bonbons et boissons complètent cette célébration !

› 24 € par enfant / 240 € minimum

À LA MAISON

Partir en expédition sans sortir de chez soi, c'est possible !

Le conteur rejoint les convives de la fête pour partager ses histoires extraordinaires. Il les invite ensuite à embarquer pour un voyage unique où ils revivront ses récits, et retrouveront les divers personnages dans des petits jeux de scène, dessins et autres maquillages... pour partager un anniversaire vraiment pas comme les autres !

› 200 € jusqu'à 10 enfants

› 240 € de 11 à 14 enfants

› 280 € de 15 à 20 enfants

Badaboum théâtre
04 91 54 40 71
16, quai de Rive-Neuve 13007 Marseille
contact@badaboum-theatre.com
www.badaboum-theatre.com



DÉPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**



RÉGION
**SUD
PROVENCE
ALPES
COTE D'AZUR**